

## Fiche Parcours thématique

### LA TECHNIQUE OMBRO-CINEMA ET LE PAPIER DECOUPE : MICHAEL LEBLOND

- PARCOURS EN LIEN AVEC LA PROGRAMMATION DE LA MEDIATHEQUE
- EN DIRECTION DES CP, CE1 ET CE2

**Objectifs :**

- Découvrir et manipuler deux techniques sur lesquelles reposent la série de livres animés « Le monde en Pyjamarama » : le papier découpé et l'ombro-cinéma (passage d'un rhodoïd rayé sur des illustrations qui donnent alors l'illusion de se mettre en mouvement).
- Montrer la complémentarité entre livre et jeu

**Méthode :** Exposition, ateliers-jeux et rencontre-atelier avec un auteur-illustrateur

#### **Nombre de classes limité- Inscriptions jusqu'au 27 septembre**

🕒 Durée des séances : 1h à 1h30 à la médiathèque sauf séance 3 en classe

- **Séance 1 : Découverte des ouvrages**

A travers des ateliers-jeux les enfants découvrent les livres et les jeux de Michaël Leblond.

- **Séance 2 : Visite de l'exposition « Le monde en Pyjamarama » de Michaël Leblond et Frédérique Bertrand (du 14 mars au 4 avril 2019)**

L'exposition vient prolonger l'expérience ludique et interactive proposée dans les livres de la série et met en avant le principe de l'ombro-cinéma.

Pour en savoir plus : <http://www.orkami.fr/fr/edition.html>

- **Séance 3 : Rencontre-atelier avec Michaël Leblond**

Auteur-illustrateur de ces livres en étroite collaboration avec Frédérique Bertrand, Michaël Leblond propose aux classes un atelier « Pyjamarama » qui combine l'ombro-cinéma et le papier découpé. L'atelier s'appuie sur l'aspect ludique et interactif des images animées.

Pour en savoir plus : <http://www.orkami.fr/fr/ateliers.html>

